

теләк уята һәм укыусыларзын универсаль укыу эшмәкарлеген формалаштырыуға булышлык итә.

КУЛЛАНЫЛГАН ӨЗӘБИӘТ:

1. Баһауетдинова М. И., Йәгәфәрова Г. Н. Башкорт телен һәм әзәбиәтен заманса укытыу./ Укытыусылар өсөн кулланма. — Өфө: Китап, 2009. — 176 бит.

2. Дәүләтшина М. С. , Янышева З. Ф. «Туған тел» дәреслегенә методик кулланма: 3-сө класс. — Өфө: Китап, 2010.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

*Садикова А.А.,
г. Нефтекамск*

Я, как педагог, стремясь реализовать современные образовательные задачи, перед собой поставила следующую цель:

разработать механизм выявления и развития индивидуальной одаренности учащихся в процессе личностно-ориентированного подхода в обучении школьников родному (башкирскому) языку и организовать индивидуальную работу с одаренными учащимися, стимулируя их познавательные интересы и потребности.

Иногда при работе с этими детьми возникают педагогические и психологические трудности, которые я преодолеваю благодаря взаимному доверию и взаимопониманию с учеником. Таким образом, работу я начинаю с диагностики для определения одаренности по методике Н.И. Панютиной "Характеристика ученика", где характеристика ученика рассматривается с 4-х позиций:

- "Учебные характеристики"
- "Мотивационные характеристики"
- "Творческие характеристики"
- "Лидерские характеристики"

Нужно охарактеризовать типичное поведение ученика, поставив на свободном месте каждой строчки "да" или "нет". Для практической работы никакой дополнительной обработки к тому, что сделано, не нужно.

Далее идет конкретная индивидуальная работа с каждым по различным направлениям развития личности ученика: по методике "Карта одаренности" (по Н.И.Панютиной). В последующем карта одаренности помогает выстроить содержание деятельности с каждым ребенком в отдельности. Для меня, как учителю гуманитарного цикла, важны интеллектуальная, творческая, академическая и литературные виды одаренности.

Урок как основная форма работы с учениками является для меня самым важным элементом в моей деятельности. Учитывая желания учащихся, я разделяю их на 3 условные группы: сильные, средние и слабые. Перемещение из одной группы на другую возможно в любое учебное время.

Построение уроков на основе внутриклассной дифференциации позволяют решать следующие задачи: максимально использовать творческие возможности способных, неординарных ребят, подтягивание средних и слабых; путем углубления и путем опережения развивать умственные способности и потребности самостоятельного добывания знаний.

Расширение содержания учебного предмета происходит в следующих направлениях:

- более полное, всестороннее изучение ключевых вопросов учебной программы;
- выполнение учениками заданий, способствующих развитию интеллектуальных умений (сравнение, классификация, определение закономерностей и т. д.);
- включение в процесс обучения творческих заданий;
- расширение кругозора учеников в процессе работы с дополнительной литературой.

На разном этапе урока я стараюсь использовать потенциальные возможности ученика. Такая систематическая работа дает свои результаты: за последние 3 года качественная успеваемость по башкирскому языку возросла с 52% до 66%, а по башкирской литературе - с 62% до 80%.

При подготовке к предметной олимпиаде я выделяю следующее:

- Желание самого ученика. Если оно есть, ученик может достичь многого.
- Индивидуальная работа с учеником в урочное и во внеурочное время.
- Самостоятельная работа самого ученика со справочной и научной литературой.

Ниже приведу разработанный мною пакет тренировочных заданий, которые использую при подготовке к олимпиаде по башкирскому языку и литературе.

Башкирский язык.

1. Грамматический анализ (фонетический, лексический, морфологический, морфемный, синтаксический и т. д.)
2. Лексикология.
3. Вопросы языкознания.
4. Прямая и косвенная речь.
5. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
6. Сложные конструкции.
7. Виды деловых бумаг.

8. Стили речи.
9. Ученые - языковеды.
10. Практическая работа со справочной и научной литературой.
11. Различные тестовые задания и т. д.

Задания по родной литературе я группирую по следующим направлениям:

- задания информационного характера. Знакомство с творчеством башкирских писателей, творчество которых не входит в учебную программу. (Репрессированные писатели, женщины-писатели, писатели-просветители, различные премии, присуждаемые башкирским писателям и т. д.);

- творческие работы (анализ художественных произведений, практическая работа по стихосложению, работа по определению в контексте идейно-художественной роли изобразительно-выразительных средств языка, различные жанры сочинений и т. д.);

- литературное краеведение (знакомство с жизнью и деятельностью знаменитых людей родного края, о творчестве писателей, жизнь которых связана с нашим краем: Н. Нажми, Ф. Мухаматьянов, Г. Сокорой, А. Атнабаев и т.д.);

- новинки литературы (писатели-юбиляры);

- работа с научной и справочной литературой (теория литературы);

- взаимосвязь башкирской и русской литератур.

БАШКОРТ ТЕЛЕН ДӨҮЛӨТ ТЕЛЕ ҺӨМ ТУҒАН ТЕЛ БУЛАРАК ӨЙРӨНЕҮЗӘ КАЙҒЫ БЕР АЛЫМДАР

Мөбәрәкәва С.Ф.,

Балтас районы

Мәғариф идаралығы мәктәптәрҙә башкорт телен, Башкортостан мәҙәниәтен, тарихын укытыу предметтарына тиң караш булдырырға, бөтә яктан да ярзам кулы һузырға тырыша. Безҙең районыбыҙҙа ла туған телде үстөрөү, уның абруйын арттырыу, уға ихтирам, һөйөү тәрбиәләү өсөн бөтә шарттар булдырылған.

Рус телле балаларға башкорт телен өйрәтеү ауыр һәм етди эш. Шунан өсөн дә тел укытыусыһы ошо яуаплы эшендә яҡшы һөҙөмтәләргә өлгәшергә теләһә, укыусыларҙа предметка карата кызыкһыныу уятыуы төп максат итеп қуйырға тейеш. Шулар уҡ ваҡытта укыусыларҙы мөмкин тиклем үзаллылыҡка өйрәтеү менән бер рәттән баланың зиһенен, аҡылын үстөрөү, уны тормошта юғалып калмаһыҡ итеп тәрбиәләү – безҙең бурыс. Шуға күрә укыусыларҙы үз аллы эшкә өйрәтеү укыу сифатын күтәрергә һәм телгә кызыкһыныу, һөйөү тәрбиәләргә ярзам итеү менән бер рәттән баланы киләсәк тормошка әҙерләй, ысын мәғәнәһендә шәхес итеп, Башкортостандың яңы гражданы итеп тәрбиәләй.